

Rozpad Rakouska-Uherska a jeho důsledky pro středoevropské literatury a kultury

**KŘÍŽKOVSKÉHO 10
PŘEDNÁŠKOVÝ SÁL 1.25**

27. BŘEZNA 2018

Zahájení konference a úvodní referáty (9:30–12:00)

Úvodní slovo rektora Univerzity Palackého v Olomouci
Jaroslava Millera

předsedající: JIŘÍ HRABAL

1. INGEBORG FIALOVÁ: Absolutní katastrofa či nový začátek?
2. DALIBOR TUREČEK: Od servility k laciné parodii: Obraz Rakouska-Uherska v české poezii před rokem 1918 a po něm
3. PETER ZAJAC: Existenciální literatura a avantgarda

Blok 1 (13:00–14:15)

Od nostalgie k nové jednotě a k novým ideálům

předsedající: DALIBOR TUREČEK

4. ROMAN KANDA: Hledání jednoty v rozpadajícím se světě: Broch a Witkiewicz
5. PETR VILÉM KOLUCH: Masaryk, Redlich a jejich představy o nové Evropě
6. RENÁTA KIŠOŇOVÁ: Význam filozofie života Svätopluka Štúra, so zreteľom na jeho chápanie umenia
7. BARBORA ČAPUTOVÁ: Mircea Eliade – „mladá generácia“ a hľadanie autenticity

Blok 2 (14:30–15:45)

Kulturní kontakty v proměněné střední Evropě

předsedající: INGEBORG FIALOVÁ

8. LUCIE ANTOŠÍKOVÁ: Naši Němci? Dynamika (trans)kulturních kontaktů v Československu
9. MARIE BRUNOVÁ: Spojnice kultur? Role prostředkovatelů a překladatelů v česko-německých literárních vztazích
10. KLÁRA KUDLOVÁ: Čechoslováci mezi Londýnem a Moskvou – Karel Čapek a Franz Carl Weiskopf jako autoři reportážních cestopisů
11. MAŁGORZATA KALITA: Když centrum ztrácí svůj význam. O podobách decentralizace v próze Karla Čapka

Blok 3 (16:00–17:15)

Malé, ale naše sdílené Československo...

předsedající: LUCIE ANTOŠÍKOVÁ

12. MARCELA MIKULOVÁ: Starí realisti v novej republike
13. ZUZANA CHREŇKOVÁ: Pozícia „malého národa“ v zmene-nom tvare strednej Európy
14. VALÉR MIKULA: Keď sa sloboda rodila... a kazila
15. DANA HUČKOVÁ: „Keď sa sloboda rodila...“ Rozpad Rak-úsko-Uhorska v aktuálnej reflexii dobovej slovenskej lite-ratury

Blok 4 (17:30–18:45)

Pozice maďarské kultury v meziválečné střední Evropě

předsedající: VALÉR MIKULA

16. MARTA PATÓ: K jazykové identitě bratislavské střední vrstvy
17. JUDITA DOBRÁ: Formovanie novej literárnej identity v no-vom štáte. Maďarská literatúra v Československu
18. LÁSZLÓ G. KOVÁCS: Lhostejnost a nepřátelství nebo i zá-jem a dialog? Česko-maďarské kulturní vztahy v období let 1918–1938
19. ANDOR MÉSZÁROS: Terra incognita. Objevení kultur no-vých sousedů v maďarském kulturním životě ve 20.–30. letech

28. BŘEZNA 2018

Blok 5 (9:00–10:00)

Umělecké „retrovize“ Rakouska-Uherska

předsedající: MARTIN TICHÝ

20. MAREK LUKASZ KREJCI: Arcivévoda František Ferdinand ve středoevropských literaturách
21. GABRIELA MARIA GAŇCZARCYK: Skoro jako Švejk... Román Kazimierze Sejdy C.K. *Dezerterzy* a stejnojmenný film Janusze Majewského jako polská vize rozpadu Ra-kousko-Uherska
22. PETR BUBENÍČEK: Nostalgie po zmizelém světě mocnář-ství v *Ukradené vzducholodi* Karla Zemana

Blok 6 (10:15–11:15)

Literární reflexe rozpadající se monarchie

předsedající: JANA VRAJOVÁ

23. JIŘÍ KUDRNÁČ: Doba konce Rakousko-Uherska očima českých dekadentních spisovatelů
24. HANA BLAŽKOVÁ: Falešný Mesiáš a nepovedená revolu-ce v tvorbě Bruna Schulze a Olgy Tokarczuk
25. IWONA MATUSZKIEWICZ: Kulturní krajina pohraničí jako jednotící element změn ve střední Evropě. Poznámka k dílu Stanisława Vincenze a Josefa Váchala

Blok 7 (12:15–13:30)

Kulturní život v nových státních celcích

předsedající: PETR BUBENÍČEK

26. MARTIN TICHÝ: Kritika na přelomu. Reflexe vlastenecké poezie 1918–1919
27. KAROL CSIBA: Ozvena rozpadu Rakúsko-Uhorska v slo-venských medzivojnových kultúrnych periodikách
28. LENKA SLÁDKOVÁ: Státní umělecké ceny v Československu
29. MIROSLAV KOUBA: „Československým hospodyňkám!“ Kuchařské knihy v prvních letech ČSR a jejich proměny z hlediska knižní a literární kultury

Blok 9 (13:45–14:45)

Ironie nebo nostalgie?

předsedající: ROMAN KANDA

30. RENÁTA BELIČOVÁ: Dokumentárne libreto – postmoderni-stická opera. Egon Bondy, Marek Piaček a M. R. Š.
31. OLGA PAVLOVA: Postutopický radikalismus v ruské post-moderně
32. ONDŘEJ SLAČÁLEK: Nostalgie a ironie: Ambivalence de-bat o střední Evropě



Filozofická
fakulta
Univerzita Palackého
v Olomouci



Ústav pro českou literaturu AV ČR



MORAVSKÁ
ZEMSKÁ
KNIHOVNA



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova



Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice



ÖSTERREICH
ZENTRUM OLOMOUC
RAKOUSKÉ CENTRUM
UNIVERZITY PALACKÉHO