

## PROGRAM KONFERENCE

**SPORT** UMĚNÍ  
V UMĚNÍ SPORTU

## PROGRAM KONFERENCJI

**SPORT** SZTUKA  
W SZTUCE SPORTU



PATRONAT HONOROWY  
REKTORA UNIwersYTETU  
WROCLAWSKIEGO



Univerzita Palackého  
v Olomouci

*Konference se koná pod záštitou rektora UP a UWR*

**Křížkovského 10,  
zdaní trakt Katedra bohemistiky FF UP,  
místnost 1.25**

## ÚTERÝ 26. LISTOPADU

9:00

**Zahájení, úvodní slovo rektora Univerzity Palackého, děkanky Fakulty neofilologie Vratislavské univerzity a děkana Filozofické fakulty UP**

Otwarcie, wystąpienie Rektora Uniwersytetu Palackiego, Dziekanki Wydziału Neofilologii Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Dziekana Wydziału Filozoficznego UP

### První blok:

**Ondřej Dadejík – Martin Kaplický:** Styl v umění a sportu

**Marlena Łopatka:** Sport jako narzędzie sztuki

**Martin Pelc:** Příroda, sport a okysličené lidstvo. Estetika „weekendu“ v české meziválečné kultuře

Diskuse

### 11:00 Přestávka

### 11:20 Druhý blok

**Jana Kolářová:** „Běží sice všichni, ale jen jeden dostane cenu“. Sportovní metaforika a symbolika v raněnovověkých moralizujících spisech

**Jan Staněk:** Sportovní zdatnost jako součást aristokratického ideálu

**Joanna Skubisz:** „Świat jest piłką miłości“ – sport w emblematyce niderlandzkiej z siedemnastego wieku

Diskuse

### 12:20 – 13:20 Přestávka na oběd

### 13:20 Třetí blok

**Petr Volf:** Sport v umění jako oslava krásy

těla, metafora lidské existence i jako nástroj společenské kritiky a absurdní divadlo  
**Marta Marek:** Sportowcy-artysty na stadionie i w pracowni

**Jan Pezda – Martin Klement:** Mimo hřiště? Queer ve sportu okolo roku 1900

Diskuse

### 14:40 Přestávka

### 15:00 Čtvrtý blok

**Igor Niewiadomski:** Mazur w Berlinie. Występy artystyczne polskich gimnastyczek sportowych podczas Igrzysk Olimpijskich z 1936 roku

**Robert Gawkowski:** Działalność klubów sportowych na niwie kultury i sztuki w czasach II RP

**Aneta Marek – Janusz Łach:** Sztuka motywacji widziana oczami polskich alpinistów

**Jerzy Chełmecki:** Ikona grafia w falerystyce i weksylogologii sportowej polskiego Sokola

Diskuse

### 16:20 Přestávka

### 16:40 Pátý blok

**Petra Kolářová:** Žena v pohybu: Suzanne Lenglenová na tenisovém kurtu

**Jacek Wiśniewski:** Niezwykła historia niezwykłego obrazu. Futbolowa opowieść Wlastimila Hofmana

**Emilia Kiecko:** Wisła Kraków na obrazach Wlastimila Hofmana

Diskuse

### 19:00 Společenský raut –

Coffee Library, Biskupské náměstí 1

## STŘEDA 27. LISTOPADU

### 9:00 Šestý blok

**Petr A. Bílek:** Futbol v románu jakožto „příběh“ v příběhu

**Szymon Beniuk:** Pejzaż trybun. Przestrzeń stadionów międzywojennej Polski jako jeden z czynników kształtujących zachowania kibiców

**Paweł Gaszyński:** Między sztuką a futbolem w Polsce do 1939

**Vladimír Novotný:** Futbalové cesty tam a zase zpátky

Diskuse

### 10:20 Přestávka

### 10:40 Sedmý blok

**Piotr Banasiak:** Jerzy Stanisław Polaczek – poeta i sportowiec i jego związki z Czechami

**Lukáš Holeček:** Román M. B. Böhnela Finish: sport jako společenský fenomén v roce 1931

**Anna Matuchniak-Mystkowska:** Pogranicza sportu i sztuki – analizy sztuki jenieckiej. Studium z socjologii sztuki cross-genre

**Lukáš Neumann:** „Díky kličkám, přesné mušce, vytrénovanému dechu“. Aluzivnost motivů z oblasti sportu v poezii Jana Zábrany

Diskuse

### 12:00 Osmý blok

**Andrea Hanáčková:** Závod, triumf, mikrofon. Performativita zvukového zpracování sportovních příběhů

**Andrzej Pawlucski:** Igrzysko olimpijskie jako operowe dzieło sztuki

**Michał Ceglarek:** Biedny triumfator. Przypadek Andrzeja Turskiego

Diskuse

### 13:00 Přestávka na oběd

### 14:00 Devátý blok

**Anna Strnadlová:** Když hokej znamenal víc než sport

**Jindřiška Svobodová:** Hráli jenom hokej  
**Artur Tworek:** Sport jako objekt poetický z perspektivy jazykoznavce (na vybraných příkladech poezie v jazyku německém i polském)

**Jakub Dzidek:** Czy sport to sztuka? Leksykalne i prozodyczne sposoby wyrażania artyzmu w sporcie na przykładzie wybranych dyscyplin sportowych w języku komentatorów sportowych

Diskuse

### 15:20 Přestávka

### 15:40 Desátý blok

**Ewa Szperlik:** Rywalizacja, bunt, tożsamość i wojna w tle. Zmagania sportowe we współczesnej prozie byłej Jugosławii (Czas: Borislav Pekić i Miljenko Jergović)  
**Lenka Pořízková:** Proměna obrazu „sportovce“ v nakladatelské strategii Státního tělovýchovného nakladatelství / v nakladatelství Olympia

**Katarzyna Uczkiewicz:** „Tak na naší straně tam velmi rychle běhal pan Poborský“. Václav Havel a sport

**Filip Faja:** Zvuk, sport a nostalgie: Konstrukce obrazu dopingu a sportovkyně v rozhlasové inscenaci Koule (2011)

**Roman Sliwka:** Pod awantgardním rudým lidstvem znamením. Czechosłowackie spartakiady, czyli masowe ćwiczenia gimnastyczne jako element kultury i wychowanie do męskości

Diskuse

### 17:00 Závěrečné slovo