

EDIČNÍ A NAKLADATELSKÁ PRAXE

Studijní plán – seznam disciplín

Harmonogram disciplín je předběžný a bude upřesněn při sestavování rozvrhu pro ak. rok 2019/2020.

Výuka probíhá v povinných úvodních tutorialech a 3 kontaktních blokových setkáních pro každou disciplínu. Odhad kontaktní výuky pro semestr je 4-6 víkendových bloků (Pá-So).

Název předmětu	rozsah *	způsob ob ověř	počet kred.	vyučující	dop. roč./ sem.	profil. základ
Teoretický základ – kreditní limit 36 kreditů						
Dějiny moderní české literatury I	12h kont. (26p + 0s)	z	3	doc. Mgr. Erik Gilk, Ph.D. (100 %)	1/ZS	ANO
Stylistika a teorie textu	12h kont. (0p + 26s)	Zk	4	doc. Božena Bednaříková, Ph.D. (30 %) Mgr. Jindřiška Svobodová, Ph.D. (70 %)	1/ZS	ANO
Textologie	12h kont. (0p + 26s)	Zk	4	doc. Mgr. Miroslav Vepřek, Ph.D. (30 %) Mgr. Petr Komenda, Ph.D. (70 %)	1/ZS	ANO
Dějiny světové literatury I	12h kont. (26p + 0s)	z	3	doc. Mgr. Radek Malý, Ph.D. (100 %)	1/LS	ANO
Diachronní textologie	12h kont. (13p + 13s)	z	4	doc. Mgr. Miroslav Vepřek, Ph.D. (50 %) Mgr. Jana Kolářová, Ph.D. (50 %)	1/LS	ANO
Dějiny moderní české literatury II	12h kont. (26p + 0s)	Zk	5	doc. Mgr. Erik Gilk, Ph.D. (100 %)	2/ZS	ANO
Knižní studia I	8h kont. (26p + 0s)	z	3	doc. PhDr. Jiřina Šmejkalová, CSc. (100 %)	2/ZS	ANO
Dějiny světové literatury II	12h kont. (26p + 0s)	Zk	5	doc. Mgr. Radek Malý, Ph.D. (100 %)	2/LS	ANO
Knižní studia II	12h kont. (26p + 0s)	Zk	5	doc. PhDr. Jiřina Šmejkalová, CSc. (100 %)	2/LS	ANO
Celkem kreditů za Teoretický základ			36			
Profilující základ, kreditní limit 12 kreditů						
Dějiny knižní kultury	12h kont. (0p + 26s)	Zk	4	Mgr. Jana Kolářová, Ph.D. (50 %) Mgr. Lenka Pořízková, Ph.D. (50 %)	1/LS	ANO
Dějiny českého knižního trhu	12h kont. (0p + 26s)	Zk	4	Mgr. Lenka Pořízková, Ph.D. (100 %)	2/ZS	ANO
Kniha a text v mediálních studiích	12h kont. (0p + 26s)	Zk	4	Mgr. Vladimír Polách, Ph.D. (100 %)	2/ZS	ANO
Celkem kreditů za Profilující základ			12			

Diplomový modul, kreditní limit 15 kreditů							
Metodologický seminář	8h kont. (Op + 26s)	z	5	doc. Mgr. Miroslav Vepřek, Ph.D. (25 %); doc. Mgr. Erik Gilk, Ph.D. (25 %); Mgr. Vladimír Polách, Ph.D. (25 %); PhDr. Petr Pořízka, Ph.D. (25 %)	1/LS	PZ	
Stylistika odborného textu	6h kont. (Op + 26s)	z	5	Mgr. Jindřiška Svobodová, Ph.D. (100 %)	2/ZS	PZ	
Seminář k diplomové práci	6h kont. (Op + 26s)	z	5	vedoucí práce	2/LS	PZ	
Celkem kreditů za Diplomový modul			15				

Povinně volitelné předměty – součást PZ – kreditní limit 15							
Nakladatelská redakční práce	12h kont. (Op + 26s)	z	5	Mgr. Lenka Pořízková, Ph.D.	1/ZS	PZ	
Odborná praxe	min. 30 kont.	z	10	(schválení praxe:) doc. Mgr. Miroslav Vepřek, Ph.D. (40 %); doc. Mgr. Erik Gilk, Ph.D. (40 %); Mgr. Vladimír Polách, Ph.D. (20 %)	2/LS	PZ	
Celkem za PV předměty, které jsou součástí PZ			14				

Povinně volitelné předměty – volitelné – kreditní limit 36							
Literatura pro děti a mládež z pohledu knižního trhu	12h kont. (Op + 26s)	z	4	doc. Mgr. Radek Malý, Ph.D. (100 %)			
Sociolingvistika	12h kont. (Op + 26s)	z	4	PhDr. Ondřej Bláha, Ph.D. (100 %)			
Praktická cvičení z ortografie	12h kont. (Op + 26s)	z	4	Mgr. Jindřiška Svobodová, Ph.D. (100 %)			
Digitální literatura a e-knihy	12h kont. (Op + 26s)	z	4	Mgr. Lenka Pořízková, Ph.D. (100 %)			
Nová média	12h kont. (Op + 26s)	z	4	Mgr. Vladimír Polách, Ph.D. (100 %)			
Exil jako kulturní a historický fenomén	12h kont. (Op + 26s)	z	4	Mgr. Vladimír Polách, Ph.D. (100 %)			
Vývojové tendence v současné češtině	12h kont. (Op + 26s)	z	4	PhDr. Ondřej Bláha, Ph.D. (100 %)			
Literární estetika	12h kont. (Op + 26s)	z	4	Mgr. Jiří Hrabal, Ph.D. (100 %)			
Kniha a typografie	12h kont. (Op + 26s)	z	4	Mgr. Lenka Pořízková, Ph.D. (50 %); Mgr. Vladimír Polách, Ph.D. (50 %)			
Cenzura a sociální regulace literatury	12h kont. (Op + 26s)	z	4	PhDr. Jiřina Šmejkalová, CSc. (50 %); Mgr. Lenka Pořízková, Ph.D. (50 %)			
Vytěžování jazykových dat a databází	12h kont. (Op	z	4	PhDr. Petr Pořízka, Ph.D. (100 %)			

+ 26s)

Celkem kreditů za Povinně volitelné předměty	36	
--	----	--

Volitelné předměty – kreditní limit 6

Student si vybírá jakýkoliv předmět z nabídky fakulty.

*Pozn. V tabulce uvádíme počet kontaktních hodin předmětu a v závorce ekvivalent prezenční formy studia, který by mu odpovídal.

Další studijní povinnosti

Student je povinen během studia absolvovat praxi v institucích z oblasti mediální, nakladatelské, knihovní aj. Rozsah praxe je min. 160 hodin (počítá se s cca měsíční praxí při vytížení na celý úvazek, tj. 8 hodin denně; praxi lze rozložit na jiné časové úseky v závislosti na denním vytížení).

Student má možnost absolvovat praxi v partnerských institucích, případně v instituci dle vlastního výběru, kdy podmínkou je schválení tohoto výběru ze strany garantů příslušné disciplíny (doc. Vepřek, doc. Gilk, dr. Polách).

Průběh praxe zaznamenává zaměstnavatel do připraveného formuláře, který student odevzdává garantovi disciplíny jako výstup z dané praxe. Kde je to možné, bude mezi poskytovatelem praxe a Filozofickou fakultou uzavřen smluvní vztah na základě „Smlouvy o zabezpečení odborné praxe“.